

FUNDACJA CULTUREshock

SCENARIUSZ WARSZTATÓW OPEN STREET MAP:

CC – BY - SA [Karolina Pluta, Adam Mencwał, Fundacja Culture Shock]

Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 3.0 Polska

Czas trwania: 6 spotkań x 3 godziny

Cel główny warsztatu :

Zainteresowanie młodzieży twórczym wykorzystaniem nowoczesnych technologii w ich życiu codziennym, nauce, rozwoju i zabawie. Przekazanie wiedzy i umiejętności obsługi wybranych technologii, serwisów internetowych i innych narzędzi które pozwolą im stać się aktywnymi twórcami treści w Internecie.

Cele szczegółowe:

Uczestnicy warsztatów zdobędą wiedzę:

- 1) jak posługiwać się mapą jako narzędziem opisu przestrzeni. Poznają też różne rodzaje map od tradycyjnych papierowych do nowoczesnych cyfrowych i multimedialnych
- 2) jak dodawać dane i edytować mapy OpenStreetMap
- 3) jak obrabiać zdjęcia i wgrywać je do globalnego serwisu fotograficznego Panoramio
- 4) czym jest zabawa w geocaching i jak odnajdywać ukryte skarby w okolicy i tworzyć własne.
- 5) jak pracować w grupie, dobrze się bawić i kreatywnie spędzać czas wolny.

Sposoby realizacji celów:

- 1) Warsztaty będą prowadzone w grupie 10-15 osób
- 2) Uczestnicy warsztatów będą pracować indywidualnie i w grupach
- 3) W trakcie warsztatów będą wykorzystywane narzędzia umożliwiające tworzenie treści w Internecie
- 4) Część spotkań będzie poświęcona pracy w terenie (okolice Parku Rydza Śmigłego i al. Na Skarpie), w trakcie której uczestnicy zapoznają się z topografią okolicy, sfotografują najciekawsze miejsca, sporządzą mapę okolicy.
- 5) uczestnicy warsztatów przygotują prezentację podsumowującą ich pracę dla innych grup biorących udział w projekcie.

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z połączeniem do internetu, z zainstalowaną przeglądarką internetową z Adobe Flashem,
- urządzenia mobilne (gps/smartfony Android),
- aparaty fotograficzne,
- mapy papierowe różnego rodzaju (mapa Polski, samochodowa, plan miasta, mapa szlaków górskich), globus,
- naklejki w różnych kolorach, flamastry, białe kartki, szary papier, długospisy, ołówki

Grupa docelowa:

Cultureshock.pl

- 10 osobowa grupa młodzieży w wieku 12-15 lat z świetlicy środowiskowej z Pragi Północ
Cenne uwagi dla przyszłych użytkowników scenariusza:

- udostępniaj scenariusz w google docs w czasie przygotowania wszystkim trenerom i osobom zainteresowanym - będą mogli w łatwy sposób włączyć się w jego tworzenie!

=====

Spotkanie nr 1 z dnia 14/03/2012

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

-Celem warsztatu jest integracja uczestników z prowadzącymi, uczestników między sobą w ramach tego projektu oraz refleksja nad mapą jako narzędziem opisu otaczającej rzeczywistości.

Cele szczegółowe:

1) umiejętność czytania mapy, globusa, planów miast - co to takiego, jak mogą wyglądać, do czego służą, kiedy i jak z nich korzystać. Refleksja nad mapą jako narzędziem opisu przestrzeni - co jest na mapie zaznaczone, jak czytać takie informacje, dla kogo są informacje zawarte na mapach.
2) umiejętność obsługi map internetowych GoogleMaps oraz innych narzędzi wykorzystywanych na zajęciach takich jak: serwisy - OpenStreetMap.org, Panoramio.com, GoogleEarth.

Sposoby realizacji celów:

1) Zapoznanie z różnymi rodzajami map papierowych oraz wspólna interpretacja użytych oznaczeń i symboli.
2) Zapoznanie z funkcjami GoogleMaps - warstwy widoku mapy/satelity/terenu. Włączanie warstwy zdjęć Panoramio oraz widoku StreetView,
3) Ćwiczenie w formie zabawy - znajdź ciekawe zdjęcia satelitarne w googleMaps i googleEarth (<http://www.gearthhacks.com/>).
4) Zabawa ze StreetView w mapcrunch.com - znajdź na globusie lub mapie miejsce, w które zostałeś 'teleportowany'.

Zasoby potrzebne do realizacji:

- komputer podłączony do internetu, mapy papierowe, globus

=====

Spotkanie nr 2 z dnia 21/03/2012

Cultureshock.pl

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

- Umiejętność edycji mapy cyfrowej w serwisie OpenStreetMap oraz obsługi urządzeń mobilnych z GPS (np. Android)

Cele szczegółowe:

- 1) zapoznanie z obsługą urządzeń mobilnych typu smartfon (np. Android),
- 2) zbieranie śladów GPS w terenie,
- 3) dodawanie danych na mapie na podstawie wcześniej zebranych danych GPS,

Sposoby realizacji celów:

- 1) Przedstawienie podstaw obsługi urządzeń mobilnych typu smartfon (np. Android). Urochomienie programów korzystających ze wskazań aktualnej pozycji GPS takich jak GoogleMaps, OpenStreetMap, oraz OSMTracker (do nagrywania własnego śladu)
- 2) wyjście do parku, podział na grupy i zbieranie danych (ślady GPS, lokalizacja interesujących punktów)
- 3) powrót do sali z komputerami, edycja danych mapy w serwisie OpenStreetMap.org na podstawie zebranych danych. Omówienie poszczególnych etapów pracy w serwisie OpenStreetMap.org: rejestracja, logowanie, wgrywanie śladów GPS, edycja węzłów i ścieżek. Więcej nt. edycji danych w serwisie OpenStreetMap.org na stronie wiki.openstreetmap.org

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z połączeniem do internetu, z zainstalowaną przeglądarką internetową z Adobe Flashem, -smartfony Android ew. inne urządzenie z GPS.

=====

Spotkanie nr 3 z dnia 01/04/2012

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

- Umiejętność poprawnego wykonywania zdjęć fotograficznych ulubionych miejsc oraz wgrywanie ich do serwisu Panoramio.com

Cele szczegółowe:

- 1) wykonywanie poprawnych zdjęć fotograficznych - kadrowanie, wybór oświetlenia, itp
- 2) wgrywanie zdjęć do serwisu Panoramio.com i ich geolokalizacja na mapie. Omówienie zasad publikacji treści w serwisie ('Zdjęcia encyklopedyczne' wybranych miejsc - widoczne publicznie, zdjęcia z osobami - tylko prywatne). Omówienie poszczególnych etapów pracy w serwisie Panoramio.com: rejestracja, logowanie, wgrywanie zdjęć, geolokalizacja na mapie.

Sposoby realizacji celów:

- 1) omówienie teorii jakie są dobre praktyki na wykonanie poprawnych zdjęć fotograficznych. Jak kadrować, wybierać oświetlenie, itp,
- 2) wyjście do parku i robienie zdjęć interesującym obiektom

Cultureshock.pl

3) powrot do sali z komputerami, wgrywanie zdjęć do serwisu Panoramio.com

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z podłączeniem do internetu, z zainstalowaną przeglądarką internetową z Adobe Flashem
- aparaty fotograficzne

=====

Spotkanie nr 4 z dnia 04/04/2012

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

- Zapoznanie z zabawą w Geocaching - szukania ukrytych skarbów z pomocą urządzeń przenośnych GPS

Cele szczegółowe:

- 1) zapoznanie z obsługą smartfona Android z oprogramowaniem służącym do zabawy w geocaching (program GeoBeagle)
- 2) rejestracja konta i logowanie do serwisu opencaching.pl, przegląd funkcji serwisu (mapa z warstwami skarbów + geokrety)
- 3) pobieranie lokalizacji skarbu z opencaching.pl i wgrywanie jej na urządzenie przenośne GPS
- 4) poszukiwanie skarbu w terenie wg wskazówek programu GeoBeagle

Sposoby realizacji celów:

- 1) rejestracja i logowanie do serwisu opencaching.pl i pobieranie lokalizacji skarbu z okolicy
- 2) wyjście do parku i poszukiwanie skarbu według wskazówek z GPS w programie GeoBeagle

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z podłączeniem do internetu, z zainstalowaną przeglądarką internetową z Adobe Flashem
- smartfony Android ew. inne urządzenie z GPS

=====

Spotkanie nr 5 z dnia 11/04/2012

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

- Kontynuacja zabawy w Geocaching - ukrywanie własnych skarbów

Cele szczegółowe i Sposoby realizacji celów:

- 1) przygotowanie zestawu własnych zabawek/gadzetów potrzebnych do uzupełnienia skrzynki ze skarbiem,
- 2) podział na grupy,
- 3) wybór lokalizacji skarbu przez każdą z grup, rejestrowanie dokładnej lokalizacji z GPS,
- 4) wymienienie się informacją o lokalizacji skarbu między grupami,
- 5) poszukiwanie skarbu w terenie wg wskazówek z GPS z pomocą programu GeoBeagle,

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z podłączeniem do internetu, z zainstalowaną przeglądarką internetową z Adobe Flashem,
- smartfony Android ew. inne urządzenie z GPS.

Spotkanie nr 6 z dnia 11/04/2012

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

- Kontynuacja zabawy w Geocaching - ukrywanie własnych skarbów

Cele szczegółowe:

- przygotowanie zestawu własnych zabawek/gadzetów potrzebnych do uzupełnienia skrzynki ze skarbami
- podział na grupy
- wybór lokalizacji skarbu przez każdą z grup, rejestrowanie dokładnej lokalizacji z GPS
- wymienienie się informacją o lokalizacji skarbu między grupami
- poszukiwanie skarbu w terenie wg, wskazówek z GPS z pomocą programu GeoBeagle
- przekazanie kilku podstawowych informacji o tym, skąd biorą się zdjęcia, które widać w tle mapy Google czy Bing.
- zabawa w puszczanie latawca nad parkiem, zaprogramowanie aparatu fotograficznego i podwieszenie go pod latawcem.
- wykorzystanie pozyskanych zdjęć do umieszczenia własnej mapy w Internecie

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z podłączeniem do internetu, z zainstalowaną
- przeglądarką internetową z Adobe Flashem
- smartfony Android ew. inne urządzenie z GPS
- od wykonania zdjęć po wgranie ich do programu MapKnitter na stronie www.

=====

Scenariusz warsztatu SHARISM JUNIOR z dnia 27/05/2012

Czas trwania: 180 minut

Cel główny warsztatu:

- Zabawa w geocaching z etapami

Cele szczegółowe i sposoby realizacji celów:

- 1) przygotowanie przez prowadzących lokalizacji 3 punktów pośrednich, w których ukryte są cyfry z których złożona będzie ostateczna lokalizacja skarbu,
- 2) zanotowanie przez prowadzących dokładnej lokalizacji 3 punktów pośrednich ze wskazań GPS i przekazanie ich uczestnikom,
- 3) poszukiwanie przez uczestników punktów pośrednich wg, wskazówek z GPS z pomocą programu GeoBeagle,
- 4) obliczenie przez uczestników ostatecznej pozycji skarbu z częściowych informacji znalezionych w punktach pośrednich.

Zasoby potrzebne do realizacji:

- 5 komputerów z podłączeniem do internetu, z zainstalowaną przeglądarką internetową z Adobe Flashem,
- smartfony Android ew. inne urządzenie z GPS.

2012

CC – BY - SA [Karolina Pluta, Adam Mencwal, Fundacja Culture Shock]

Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 3.0 Polska

